

M. Perry, Ministro General, en Arantzazu

El día 6 de mayo los frailes de la Provincia de Arantzazu hemos celebrado el *Día de la Provincia*, siguiendo la buena costumbre de los últimos años. Han llegado a Arantzazu hermanos de todas las casas de la Provincia, reuniéndonos unos 70 frailes para celebrar esta jornada festiva y gozosa. Cada año nos reunimos en casas distintas de la Provincia aprovechando la celebración de alguna efeméride.

Este año nos hemos reunido en Arantzazu, dado que nos visitaba el Hermano M. Perry, Ministro General de la Orden de los Hermanos Menores. El día 4 se había reunido en Madrid con las Provincias de la Península Ibérica y, antes de volver a Roma, hemos tenido la gracia de recibir su visita.

El Ministro nos ha hablado del estado de la Orden y de su futuro, resaltando la necesidad de tener espe-

ranza. Es verdad que la Orden ha retrocedido en Europa, pero no ha sido así en todas las regiones. Ha respondido con apertura a todas las preguntas que se le hayan querido plantear.

Al mediodía hemos celebrado una gozosa Eucaristía y, a la luz de la Palabra de Dios, nos ha vuelto a llamar a la esperanza. Celebración embellecida con cantos de Pascua. Una jornada animadora y fraternal la que ha celebrado la Provincia de Arantzazu.

A menudo solo miramos nuestro entorno pequeño y, desde ahí, nos asalta y nos hiere la desesperanza. Por ello, es bueno abrir los horizontes de nuestra mirada para ver más allá. La visita del Hermano Ministro nos ha dado la oportunidad de abrir horizontes a la esperanza, aunque es verdad que también hay problemas, y no precisamente pequeños.

Noticias de Arantzazu

Exposición de *Espacios para una aparición* de Álvarez de Eulate

La Basílica de Santa María de Donostia ha recogido desde el 11 de febrero hasta el 3 de abril once *Espacios para una aparición* del pintor Xavier Álvarez de Eulate. Esta serie, que se compone de más de noventa obras, es destacable porque muestra que el franciscano plasmó su discurso artístico no solamente utilizando la representación figurativa, sino que fue uno de los pioneros, en el ámbito vasco-navarro, en representar la religiosidad y la espiritualidad, algo tan invisible, mediante la abstracción. Esta actividad, organizada por Arantzazuko Adiskideak en colaboración con la Fundación Arantzazu Gaur, ha tenido una grata acogida por parte de los visitantes y se suma a las demás acciones que se han venido realizando en los últimos años en torno al artista con la intención acercar al público el arte del creador de las vidrieras de Arantzazu.

Salidas montaÑeras 2016

El programa de salidas montaÑeras 2016 del Parketxe de Arantzazu, en el que colabora Arantzazuko Adiskideak, realizó su primera ruta el pasado 10 de abril y para inaugurar la temporada se escogió el *Camino oculto* (Iturrigorri-Bellotza). Como en anteriores ediciones, el programa ha previsto seis excursiones temáticas distribuidas entre los meses de abril y octubre. Todas las salidas son aptas para el público

aficionado a los paseos de montaña y en general los itinerarios se han diseñado para el disfrute de toda una mañana de domingo. Los interesados en participar deberán inscribirse llamando al 943-782894 o escribiendo a arantzazu@gipuzkoamendizmendi.net.

Recogemos las rutas preparadas para los meses próximos. El 26 de junio se realizará el recorrido Arantzazu - Urbia - Pin Pil - Oltza, donde se visitarán los seles de Oltza. El 16 de julio, la salida a Arantzazu-Aloña, donde el grupo reunido podrá disfrutar de Aloña al anochecer. El 18 de septiembre, la ruta Oñati - Olate - Jaturabe - Arantzazu, a través del camino de peregrinos. Y la última salida tendrá lugar el 16 de octubre y estudiará el paisaje kárstico en Andraitz.

Junta General y presentación del catálogo razonado de Jorge Oteiza

La Junta General de socios/as de la asociación Arantzazuko Adiskideak se celebrará el próximo 11 de junio, a las 10.00h, en la Casa de Ejercicios del Santuario de Arantzazu. Después, a las 12.00h, en Gandiaga Topagunea, tendrá lugar la presentación del catálogo razonado de la obra completa de Jorge Oteiza en presencia de su autor Txomin Badiola. La primera presentación se hizo el pasado 15 de febrero en la Fundación-Museo Jorge Oteiza en Altzuza. Como invitado especial contaremos con la presencia del gran

Noticias de Arantzazu

arquitecto Rafael Moneo, recientemente galardonado con el Premio Nacional de Arquitectura 2015.

Taller infantil *Lucio bikaina!*

La Fundación Arantzazu Gaur, en colaboración con la asociación Arantzazuko Adiskideak, celebró el 9 de abril la primera sesión del taller de arte *Lucio Bikaina!* para niños de entre 6 y 11 años. El objeto del taller impartido por el estudio de arquitectura Maushaus fue que los pequeños participantes conocieran al pintor Lucio Muñoz, autor del gran retablo de la Basílica de Arantzazu. Para ello, tras hacer una breve visita guiada a la Basílica, realizaron de forma individual una obra de temática libre de texturas, planos y colores, y, después, conjuntamente, crearon un ábside de gran formato trabajando los materiales a la manera del artista madrileño. El 14 de mayo tuvo lugar una segunda sesión de este mismo taller.

La labor del grupo de trabajo y *Arantzazu, al encuentro de África 2016*

Es, como siempre, una labor inestimable la que realiza el grupo de trabajo que una o dos veces al mes acude a Arantzazu para realizar distintas labores. Son uno de los grandes tesoros con los que cuenta Arantzazu. La siguiente cita del grupo, abierta a todo el que quiera colaborar, será el sábado 4 de junio, a las 9.30h, en la cafetería del Hotel Santuario de Arantzazu.

Ese mismo día, en el centro cultural Gandiaga Topagunea, tendrá lugar el acto *Arantzazu, al encuentro de África* que la Fundación TAU celebra anualmente para acercar África a Arantzazu. Las actividades para la jornada que tomará todo el día son las siguientes: Cine Fórum africano, desde las 10.30h hasta las 13.00h;

Exposición *El Taller de Arantzazu* : Xavier Álvarez de Eulate, Jose Luis Iriondo, Juan Arriola y Xabier Egaña

Con gran ilusión, estamos trabajando en colaboración con la Fundación Arantzazu Gaur para organizar, en Gandiaga Topagunea, la exposición colectiva *El taller de Arantzazu* que abrirá sus puertas durante la Novena. La muestra pretende reunir, de una manera simbólica, a los artistas franciscanos Xavier Álvarez de Eulate, Jose Luis Iriondo, Juan Arriola y Xabier Egaña (los dos últimos todavía lo eran entonces), como ya se hiciera en el Museo San Telmo de Donostia, en el año 1977, y en el Colegio de los Antonianos de Zarautz, un año más tarde.

En el "taller" de Arantzazu, los cuatro desarrollaron su expresión artística utilizando lenguajes muy distintos. Arriola trabajó la escultura y las construcciones en la línea del *art povera*, consecuencia, probablemente, del

comida en el Hotel Santuario de Arantzazu, a las 13.30h; concierto del grupo musical Enekora, desde las 16.00h hasta las 17.00h; y a partir de las 17.00h se presentará la exposición *Áfricas: gentes, tierras y realidades* del fotoperiodista Alfons Rodríguez y su autor realizará una visita guiada con los presentes.

Oración dentro del proyecto *Otoizleku*

Otoizleku es un proyecto promovido por los franciscanos de Arantzazu, junto con un grupo de laicos. Ofrece la posibilidad de un encuentro entre personas que buscan, para compartir un tiempo de silencio y escucha. Más allá de la educación religiosa, marcada por ritos y oraciones aprendidas y repetidas, el corazón humano, en el claroscuro de su conciencia, busca encontrarse con la fuente que sacia toda sed de plenitud. La oración es abierta para cualquier persona: creyentes, no creyentes, los que están en la frontera, los que buscan, los que por dentro tienen sed de algo más... La fecha del próximo acto oracional se recogerá en la web de Arantzazu, www.arantzazu.org. Estad atentos/as.

Cursos *Espiritualidad XXI*

El programa de cursos *Espiritualidad XXI* que encabezan los profesores de universidad Jon Sarasua y Joseba Azkarraga desea cubrir un hueco existente en la sociedad y dar respuesta a la necesidad que tienen algunas personas de realizar una búsqueda en el ámbito de la espiritualidad, en el sentido más amplio. Para ellos han organizado, desde septiembre de 2016 hasta junio de 2017, un programa de cursos que se desarrollará durante 10 sábados completos en Arantzazu. Más información en www.espiritualtasuna21.eus. Las inscripciones podrán hacerse hasta el 15 de julio.

voto de pobreza de la orden franciscana. Egaña abrazó el expresionismo colorista, rompiendo los cuerpos humanos en escorzos imposibles. Álvarez de Eulate, el hombre de iglesia clásico y tradicional, acertó a representar la esencia de Dios utilizando la abstracción, concepción novedosa en nuestro entorno. E Iriondo, magnífico y prolífico dibujante, decoró numerosas iglesias de Gipuzkoa con su dulce figuración. Tomando el título de Bittoriano Gandiaga, en este caso, fueron cuatro hombres solos, mas en sus cimientos estaban las raíces profundas de Arantzazu. Más adelante os daremos información concreta sobre esta exposición.

Hasta la próxima. Un abrazo.